

Symposium 'Gestures and mentalities', Utrecht 26-27 oktober 1989

Op 26 en 27 oktober zal in de Pieterskerk te Utrecht een internationaal symposium worden gehouden, gewijd aan de mentaliteitsgeschiedenis van gebaren. Het congres wordt georganiseerd onder auspiciën van het Onderzoeksinstituut voor Geschiedenis en Cultuur te Utrecht en het P.J. Meertens-Instituut te Amsterdam. Doel van het symposium is zich te concentreren op gebaren als een bijzondere sleutel tot de mentaliteit van een bepaalde in tijd en ruimte omschreven groep. De bijdragen blijven beperkt tot Europa, maar beslaan daarin een lange periode: van de Oudheid tot de twintigste eeuw. Deelnemers zijn o.a. Anton Blok, Jan Bremmer, Peter Burke, Willem Frijhoff, Robert Muchembled, Herman Roodenburg, Keith Thomas en Jean-Claude Schmitt. Belangstellenden kunnen zich aanmelden voor de eerste, open dag waarop zes lezingen gehouden zullen worden. Gezien de verwachte toestroom wordt hen echter dringend verzocht zich vóór 1 augustus a.s. aan te melden door overmaking van f 15,- op postgiro 4946777 t.n.v. H. Roodenburg, Amsterdam, onder vermelding van 'Gestures and mentalities'. Nadere informatie zal dan worden toegestuurd.

Symposium 'Verbeelding van vroomheid', Amsterdam 3 november 1989

Op 3 november zal in Amsterdam een symposium worden gehouden onder de titel 'Verbeelding van vroomheid. Devotieprentjes als cultuurwetenschappelijke bron'. De organisatie berust bij de Katholieke Theologische Universiteit Amsterdam en het P.J. Meertens-Instituut (Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen).

Verbeelding van vroomheid op devotieprentjes kan worden beschouwd als een thematisering van de vraag naar de rol van religie in het leven van alledag en als een aanleiding om het grensverkeer tussen wetenschappelijke disciplines aan de orde te stellen. Hier wordt in het bijzonder gedacht aan geschiedwetenschappen, kunstgeschiedenis, sociale wetenschappen, volkskunde, antropologie, theologie e.d. Met name door aandacht voor de thematiek van volksreligiositeit heeft er in de genoemde wetenschappen een heroriëntatie plaatsgevonden.

Een van de kenmerken van deze nieuwe oriëntatie is de rol van nieuwe bronnen en nieuwe methoden. De traditionele bronnen geven slechts op een indirecte wijze informatie, zodat andere bronnen moeten worden gezocht die weer geïnterpreteerd zullen moeten worden. Grenzen tussen wetenschappen moeten hier overschreden worden.

Temidden van vele mogelijke bronnen kan iconografisch materiaal zoals devotieprentjes een sleutelrol vervullen. Het symposium wil die als dragers van verbeelding van vroomheid centraal stellen.

In de bijdragen zal vanuit verschillende invalshoeken en disciplines worden getoond hoe de massaal verspreide devotieprentjes een volwaardige bron kunnen vormen voor cultuurwetenschappelijk onderzoek.

Inleiders: Prof.Dr. W.Th.M. Frijhoff, Prof.Dr. H.A.J. Wegman, Dr. P.G.J. Post, Dr. J.G. Hahn, Drs. A.T. van der Zeijden

Tijd en plaats: vrijdag 3 november 1989, 10-17 u., KTUA zaal 105, Keizersgracht 105, Amsterdam

Kosten: f 15,- p.p. inclusief documentatiemapje en lunch

Organisatie: Interdisciplinaire Werkgroep Communicatiewetenschap (IWC) van de Katholieke Theologische Universiteit Amsterdam (Dr J.G. Hahn, UD Communicatiewetenschap) en het P.J. Meertens-Instituut (Dr P.G.J. Post, hoofd afdeling Volkskunde)

Inlichtingen: Dr. P.G.J. Post, P.J. Meertens-Instituut, Postbus 19888, 1000 GW Amsterdam, tel. 020-234698; Dr. J.G. Hahn, KTUA, Postbus 19481, 1000 GL Amsterdam, tel. 020-272621

Aanmelding: Dr. J.G. Hahn (zie hierboven).